

Текущий контроль дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК 1 курс, 1 семестр

Наименование разделов	Содержание текущего контроля
1	2
Раздел 1 Язык и речь. Стилистика.	<i>Проверочный диктант (вводный контроль знаний)</i> <i>Задание №1</i> <i>Проверочная работа №1</i> Функциональные стили речи и их особенности. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.
Раздел 2 Лексика и фразеология	<i>Проверочная работа №2 Тестирование</i> <i>Задание №1</i> <i>Задание №2</i> Слово в лексической системе языка. Лексика с точки зрения её происхождения и употребления Активный и пассивный словарный запас Фразеологизмы
Раздел 3 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<i>Проверочная работа №3 Тестирование</i> <i>Упражнение №1,2</i> Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И - Ы после приставок.

Раздел 4 Морфемика, словообразование, орфография Тема 4.1 – 4.3.	<i>Проверочная работа №4</i> <i>Тестирование</i> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии
Раздел 5 Морфология и орфография	<i>Проверочная работа №5</i> <i>Тестирование</i> Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. Заменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное, прилагательное, числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Служебные части речи. Междометия.
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	<i>Проверочная работа №6</i> <i>Тестирование</i> <i>Упражнение №1</i> Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Простое предложение. Второстепенные члены предложения. Вводные слова и предложения. Обращение. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчинённое предложение. Бессоюзное сложное предложение. Предложения с разными видами связи.

Проверочная работа №1 Язык и речь. Функциональные стили речи

ЗАДАНИЕ N 1 (- выберите несколько вариантов ответа)

Лексическими особенностями научного стиля являются...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- | | |
|--|--------------------|
| 1) точность | 2) эмоциональность |
| 3)строгая логическая
последовательность | 4) экспрессивность |

ЗАДАНИЕ N2 (- выберите один вариант ответа)

Права налогоплательщиков обеспечиваются соответствующими обязанностями должностных лиц налоговых органов и иных уполномоченных органов. Неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по обеспечению прав налогоплательщиков влечёт ответственность, предусмотренную федеральными законами.

Стиль данного текста - ...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 1) официально-деловой | 2) публицистический |
| 3) художественный | 4) разговорный |

ЗАДАНИЕ N 3 (- выберите один вариант ответа)

Для публицистического стиля характерно сочетание слов...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| 1) теневая экономика | 2) атмосферное давление |
| 3) вестибулярный аппарат | 4) двигатель внутреннего сгорания |

ЗАДАНИЕ N 4 (- выберите варианты согласно тексту задания)

Установите соответствие между выделенными словами (сочетаниями) и средством выразительности.

1. Ты живёшь лишь **днём**. **Я** - только **ночью** (О.М. Селицкая).
2. **Спорили** сотни колоколов (М.И. Цветаева).
3. Однажды **Лебедь**, **Рак** да **Щука** везти с поклажей воз взялись...(И.А. Крылов).

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- | | |
|------------------|--------------|
| а) олицетворение | в) оксюморон |
| с) аллегория | д) антитеза |

ЗАДАНИЕ N5 (- выберите один вариант ответа)

Определите стиль **и** тип речи.

Но каким же образом уловить тайну личности поэта в его творениях? Что должно делать для этого при изучении произведений его? Изучить поэта - значит только ознакомиться, через усиленное и повторяемое чтение, с его произведением, но и перечувствовать, пережить их. Всякий истинный поэт, на какой бы ступени художественного достоинства ни стоял, а тем более всякий великий поэт никогда ничего не выдумывает, но облекает в живые краски и формы общечеловеческое, потому в созданиях поэта люди, восхищающиеся ими, всегда находят что-то давно знакомое им, что-то свое собственное, что они сами чувствовали или только смут и неопределённо предощущали или о чём мыслили, но чему не могли дать ясного образа, чему не могли найти слова и что, следовательно, только поэт умел выразить. Чем выше поэт, то есть чем общечеловеческое содержание его поэзии, тем проще его создание, так что читатель удивляется, как ему самому не пришло в голову создать что-нибудь подобное, ведь это просто и легко!

(В. Г. Белинский)

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- 1) публицистический стиль; рассуждение
- 3) разговорный стиль; повествование
- 2) научный стиль; рассуждение художественный стиль;
- 4) повествование

ЗАДАНИЕ N 6 (- выберите один вариант ответа)

- Так, - снова сказал дядя, - кондуктором, значит. На трамвайной линии?

- Кондуктором...

- Скажи какой случай! А я, Серёга, друг ситный, сел в трамвай, гляжу - что такое? Обличность будто у кондуктора чересчур знакомая. А это ты. Ах, твою семь-восем!.. Ну, я же рад... Ну, я же доволен...

Кондуктор потоптался на месте и вдруг сказал:

- Платить, дядя, нужно. Билет взять... Далеко ли вам?

Дядя счастливо засмеялся и хлопнул по кондукторской сумке.

- Заплатил бы! Ей-богу! Сядь я на другой номер или, может быть, вагон пропусти - и баста - заплатил бы. Плакали бы мои денежки. Ах, твою семь-восемь! А я еду, Серёга, друг ситный, до вокзала. (М. Зощенко)

Выделенные слова относятся к...

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

- | | |
|------------------------|----------------|
| 1) общеупотребительным | 3) разговорным |
| 2) диалектным | 4) неологизмам |

ЗАДАНИЕ N 7 (выберите один вариант ответа)

Речь – это:

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

1. процесс общения
2. лексический запас языка
3. интонация голоса
4. мыслительная деятельность

ЗАДАНИЕ N 8 (выберите один вариант ответа)

Для того чтобы возникла речь, необходимы:

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:

1. большой запас лексики
2. умение красиво говорить
3. потребность сказать
4. наличие большой аудитории

3.2.2. Типовые задания для оценки знаний У1,У2,З2, З3, З4,ОК2,ОК3(текущий контроль)

Раздел 2

Проверочная работа №2

Работа с текстом. Лексика. Лексические нормы русского языка

Вариант 1

Прочитайте текст.

(1) ... (2) Киевская Русь, спокойно смотревшая на христианские верования, предпочитала равноправные взаимоотношения с Византией. (3) Эти отношения не должны были налагать на Русь дополнительные обязательства, связанные с неубедительной для Руси божественностью императора. (4) ...объявленное Ольгой в 955 году желание креститься в христианскую веру не следует расценивать как эпизод её личной жизни. (5) Это был политический поединок монархов, возглавлявших две крупные державы того времени. (6) В этом поединке каждая сторона стремилась обозначить свою позицию в предстоящей ситуации. (Б. Рыбаков)

1. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Христианство представляло в то время значительную политическую и культурную силу в Европе и на Ближнем Востоке.
- 2) Любой народ, принявший христианство из рук греков, становился вассалом греческого императора.
- 3) Для наших земель наибольшее значение имела христианизация Болгарии.
- 4) Цесарь империи был в глазах православных греков наместником бога и главой государства и церкви.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в предложении 4 текста?

- | | |
|-----------------|------------|
| 1) итак | 3) поэтому |
| 2) тем не менее | 4) наконец |

3. В каком из приведённых ниже предложений наиболее полно передаётся содержание текста?

- 1) Принятие христианства значило для Киевской Руси утрату политической самостоятельности.
- 2) Целью принятия христианства было распространить власть Византии на Киевскую Русь.
- 3) Принятие христианства имело для Киевской Руси не только духовное, но и политическое значение.
- 4) Принятие христианства — проявление личной воли Ольги.

4. Укажите значение слова ПОЕДИНОК из предложения 5.

- 1) способ защиты личной чести
- 2) сражение двух соперников
- 3) драка
- 4) система приёмов ведения политических споров

5. Какое из указанных ниже слов является синонимом слова ВЕРОВАНИЯ из предложения 2?

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 1) философские взгляды | 3) научные взгляды |
| 2) религиозные представления | 4) соблюдение норм поведения |

6. В каком словосочетании вместо слова НАУЧНЫЙ нужно употребить слово НАУКООБРАЗНЫЙ?

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1) научная дискуссия | 3) научная конференция |
| 2) научные взгляды | 4) научный бред |

7. Укажите два предложения, в которых выделенные слова употребляются НЕПРАВИЛЬНО.

- 1) Отец узнал об этом *по происшествии* двух лет.
- 2) Набеги кочевников привели *к опустению* этих земель.
- 3) Крещение Руси — *поворотный* момент в её истории.
- 4) Язык — *средоточие* и выражение народного духа.

8. Значение какого из приведённых фразеологизмов определено НЕПРАВИЛЬНО?

- 1) *верста коломенская* — человек очень высокого роста
- 2) *прикусить язык* — испугаться
- 3) *без царя в голове* — не иметь ума
- 4) *поставить с ног на голову* — исказить факты

Задание № 1. Дайте определение понятия:

Гипербола —

Эпифора —

Ассонанс —

Задание № 2. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы. Расставьте недостающие знаки препинания:

Ост..вляя пока в ст..роне все материальные выгоды которые мы получа..м от науки обратим вн..мание на ту её сторону которая дост..вляет нам внутре(н, нн)ее удовлетворение и служит главной причиной нашего духовного развития. Цель изучения наук и перер..ботки тех свед..ний которые они дост..вляют, есть ф..рмирование в нас

личности, именно личности, то есть совокупности таких идей и убеждений которые бы сост..вили собой неотъемлемую пр..надлежность нашего «я».

Вариант 2

Прочитайте текст.

(1) ... (2) Это было время технических и конструктивных достижений. (3) В их числе были строительство шатровых церквей-башен и бесстолпных храмов, изобретения новой системы кирпичного перекрытия — крещатого свода. (4) ... в лучших образцах культовой архитектуры XVI века органически сочетались практическая сторона, глубокое идейное содержание и выразительная художественная форма. (5) К концу столетия особенности московской церковной архитектуры получили распространение в русских землях, объединившихся вокруг Москвы. (Т.А. Дудина, Т.Н. Никитина)

1. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Архитектура XVI века была по преимуществу церковной.
- 2) В архитектуре XVI века можно отметить новые явления.
- 3) XVI век много значил в истории русской архитектуры.
- 4) Явления, отмеченные в архитектуре XVI века, находят продолжение в архитектуре XVII века.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в предложении 4 текста?

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) по-видимому | 3) итак |
| 2) при этом | 4) тем не менее |

3. В каком из приведённых ниже предложений наиболее полно передаётся содержание текста?

- 1) В XIV в. строилось много памятников церковной архитектуры.
- 2) В XIV в. церковная архитектура достигает своего расцвета.
- 3) XIV в. — век по преимуществу церковной архитектуры, давшей образцы культовой архитектуры, художественно выразительной и одновременно практичной.
- 4) Московская церковная архитектура повлияла на архитектуру русских земель, объединившихся вокруг Москвы.

4. Укажите значение слова КОНСТРУКТИВНЫЙ из предложения 2.

- 1) имеющий отношение к конструкции
- 2) положенный в основу чего-либо
- 3) плодотворный
- 4) важный

5. Какое из указанных ниже слов является синонимом слова ОРГАНИЧЕСКИ из предложения 4?

- | | |
|----------------------|----------------|
| 1) естественно | 3) всесторонне |
| 2) наилучшим образом | 4) всячески |

6. В каком словосочетании вместо слова ДЕЛОВОЙ нужно употребить слово ДЕЛЬНЫЙ?

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1) деловой ужин | 3) деловой партнер |
| 2) деловой совет | 4) деловой костюм |

7. Укажите два предложения, в которых выделенные слова употребляются НЕПРАВИЛЬНО.

- 1) Ей понравились его прямота и *непринуждённость*.
- 2) Это был человек *представительской* внешности.
- 3) Марья была *искусственная* мастерица.
- 4) В магазине продавались изделия из *искусственного* шёлка.

8. Значение какого из приведённых фразеологизмов определено НЕПРАВИЛЬНО?

- 1) *стоять как вкопанный* — не двигаясь
- 2) *бежать сломя голову* — очень быстро, не разбирая дороги
- 3) *белая ворона* — человек в белом
- 4) *как снег на голову* — неожиданно

Задание № 1. Дайте определение понятия:

Литота –

Сравнение –

Инверсия –

Задание № 2. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы. Расставьте недостающие знаки препинания:

(Во)время к..мандировки я поск..льзнулся на обл..деневшей лес..нице и сильно повр..дил руку. Запястье распухло, делать было нечего: пр..шлошь идти на приём к х..рургу. Так я, ж..тель большого города, ок..зался в обычной районной больнице. Врач почему(то) (не)начинал приём, и около дверей в тесном к..ридорчике, освещё(н, нн)ом чахлой лампочкой, было настоящее вавилонское столп..творение. Кого тут только не было! Пож..лые жен(?)щины, лица которых раскр..снелись от духоты хмурые ст..рики старш..классницы, визгливо кричащие что пройдут вне оч..реди, потому что им всего-навсего нужно п..ставить штамп.

3.2.3. Типовые задания для оценки знаний У1, У2, З2, З3, З4 (текущий контроль)

Раздел 3

Проверочная работа №3 Фонетика.

Вариант № 1

1. В каком слове количество букв совпадает с количеством звуков?

- 1) честный 2) ёлка 3) праздник 4) подъём

2. Укажите согласный звук, не имеющий парного звонкого.

- 1) [ш] 2) [к] 3) [ч'] 4) [ф]

3. Определите ряд, в котором перечислены только твёрдые согласные звуки.

- 1) [ч], [ш], [ж] 2) [ж], [ч], [ц] 3) [ж], [ш], [ц] 4) [ц], [й], [ш]

4. Сколько звуков [ц] в предложении: «Наша сокурсница собирается отправиться в Братск»?

5. В каком слове нет звука [с]?

1) тесто 2) чист 3) готовиться 4) солнце

6. В каком слове все согласные мягкие?

1) взвесь 2) цыгане 3) конец 4) песни

7. В каком слове произносится звук [т]?

1) подкормлю 2) стяг 3) бросить 4) тесть

8. В каком слове нет звука [ы]?

1) цифра 2) в итоге 3) безыскусный 4) числа

1)4; 2)3; 3)3; 4) 4 звука; 5)3; 6)4; 7)1; 8) 4;

9. Какие слова затранскрибированы? Запишите их.

[й' а р м о],

[й' у ж н ы й],

[м а й' о ф к а],

[к а р' й' э р].

10. В каком ряду во всех словах нет звука [С]?

1) бесшумный, сжал, электровоз

2) возросший, расщепить, перевозка

3) косьба, айсберг, сзади

4) вылезший, рассчитать, тяжеловоз

11. Укажите верный вариант переноса слова:

1) брат-ство, мор-ской, разь-яс-нить,

2) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка,

3) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство,

4) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьяба,

5) бра-тство, морс-кой, ра-зьяс-нить.

12. . Раздел «Орфоэпия» изучает:

1) состав слова

2) звуки речи

3) правописание слов

4) словосочетание

5) произношение слов

Упражнение №1

1. Спишите слова, поставьте в них ударение.

Августовский, каталог, сведущий, пахота, иконопись, филистер, аристократия, христианин, торты, красивее, диспансер, звонят, информировать, форзац, квартал, каучук, приняться, колосс, досыта, триптих, партер, сосредоточение, договорный, щебень, цемент,

балованный, откупорить, сироты, изобретение, кремьнь, кредитор, агент, ходатайствовать, добела, склады, анатом, игрище, хлопоты, кашлянуть, плато, донизу, алфавит, договор, газопровод, досуг, знамение, гастрономия, береста, эпилог, драматургия.

Упражнение №2

2. Запишите слова в фонетической транскрипции:

Бульон, расчёска, антенна, занимается, чудесного, обжечься, шёлк, апельсин, серёжка, сшить.

ВАРИАНТ № 2

1. В каком слове НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая УДАРНЫЙ ГЛАСНЫЙ ЗВУК?

1) нАчат 2) нАчато 3) нАчата 4) нАчаты

2. В каком слове ВЕРНО выделена буква, обозначающая УДАРНЫЙ ГЛАСНЫЙ ЗВУК?

1) водопрОвод 2) газопрОвод 3) путепровОд 4) электропровОд

3. В каком слове НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая УДАРНЫЙ ГЛАСНЫЙ ЗВУК?

1) созвонИмся 2) пломбИровать 3) отключИт 4) чЕрпать

4. Выберите правильный вариант произношения слова:

1) Кузьминична [ч'н] 2) нарочно [ч'н] 3) скучно [шн] 4) девичник [ч'н]

5. Выберите правильный вариант произношения слова:

1) тезис [т'] 2) тема [т] 3) свитер [т'] 4) принтер [т]

6. Выберите правильный вариант произношения слова:

1) кофе [фэ] 2) партер [т'] 3) опека [п'о] 4) фонетика [нэ]

7. Подберите существительное к прилагательному рАзвитые:

1) игры 2) кудри 3) государства 4) дети

8. Какое существительное не сочетается с прилагательным истЕкший:

1)срок 2) период 3) кровью

Ключ. 1)3; 2)3; 3) 2; 4)3; 5)4; 6)4; 7)4; 8)3.

9) В каком ряду во всех словах есть звук [Ш]?

- 1) расширить, пейзаж, дрожжи
- 2) шлифовальщик, нарежьте, гаражный
- 3) съешьте, ложки, предложить
- 4) стри́ж, намажьте, чтобы

10) Укажите верный вариант транскрипции слова *яблонька*:

- 1) ['йаблан'ка],
- 2) [яблон'ка],
- 3) ['йаблон'ка],
- 4) ['йаблонка],
- 5) ['йаблонька].

11) В разделе «Фонетика» изучается:

- 1) правописание слов
- 2) постановка знаков препинания
- 3) словарный состав языка
- 4) состав слова
- 5) звуки речи

12) . Найдите вариант слова с ударением на последнем слоге:

- 1) центнер,
- 2) копировать,
- 3) начал,
- 4) газопровод,
- 5) камбала.

Упражнение №1

1. Спишите слова, поставьте в них ударение.

Гастрономия, мещанин, ломота, намерение, танцовщица, факсимиле, флюорография, порты, ходатайство, щавель, звонят, премировать, плесневеть, квартал, холодность, стенография, обеспечение, лубочный, туфля, облегчить, медикаменты, осведомить, знахарство, оптовый, мизерный, приговоры, усугублена, пепелище, каллиграфия, зевота, благоволить, ремень, демократия, средство, коклюш, жалюзи, бармен, черпать, добыча, крендели, компас, задолго, статуя, значимость, пиала, приданое, свекла, бюрократия, еретик, грушевый.

Упражнение №2

2. Запишите слова в фонетической транскрипции:

Компаньон, расчёт, в шинели, открывается, широкого, испечься, книжка, сбегать, разжать, касса.

3.2.4. Типовые задания для оценки знаний У1,У2,З1, З2, З3, ОК2,ОК3(текущий контроль)

Раздел 4

Проверочная работа №4. Морфемика, словообразование

Вариант1

1. Укажите существительное, образованное приставочно-суффиксальным способом.

- | | |
|----------------|----------------------|
| 1) подосиновик | 3) разграничение |
| 2) неудача | 4) преподавательница |

2) В какой паре словообразовательные отношения определены НЕПРАВИЛЬНО?

- 1) *подоконник* образовано от *оконный*
- 2) *обниматься* образовано от *обнимать*
- 3) *расстраиваться* образовано от *расстраивать*
- 4) *представление* образовано от *представить*

3) В каком ряду все приведённые слова являются формами одного и того же слова?

- 1) поехал, поедет, поезжай, поезд
- 2) лист, листок, листочек, листья
- 3) дом, в доме, домой, из дому
- 4) ласточка, о ласточке, ласточкой, для ласточки

4) В каком ряду все прилагательные образованы суффиксальным способом?

- 1) бледный, неверный, солнечный, дверной
- 2) берёзовый, безыдейный, компьютерный, татарский
- 3) начальный, изумительный, тургеневский, Серёжин
- 4) восхитительный, премудрый, стальной, московский

5) Каким способом образован глагол ЗАКАНЧИВАТЬ?

- | | |
|------------------|-------------------------------|
| 1) приставочным | 3) приставочно-постфиксальным |
| 2) суффиксальным | 4) приставочно-суффиксальным |

6) Какой глагол образован приставочным способом?

- | | |
|------------------|--------------|
| 1) разрисовывать | 3) подняться |
| 2) посинеть | 4) умыться |

7) Укажите глагол, который образован от существительного.

- | | |
|--------------|----------------------|
| 1) жадничать | 3) свидетельствовать |
| 2) зеленеть | 4) знакомить |

8) Какой глагол состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания?

- | | |
|--------------|------------|
| 1) облегчить | 3) вылечит |
| 2) перелетел | 4) умножаю |

9) В каком ряду все страдательные причастия прошедшего времени образованы при помощи суффикса -НН-?

- 1) продиктова..ый, осозна..ый, вырва..ый, брош..ый
- 2) рифмова..ый, сдерж..ый, выкупа..ый, изране..ый
- 3) шифрова..ый, потеря..ый, спрята..ый, исхоже..ый
- 4) закольцова..ый, рассыпа..ый, заколдова..ый, рассея..ый

Вариант 2

1) Укажите существительное, образованное приставочно-суффиксальным способом.

- | | |
|--------------------|--------------|
| 1) предопределение | 3) сочинение |
| 2) подсказка | 4) затишье |

2) В какой паре словообразовательные отношения определены НЕПРАВИЛЬНО?

- 1) *безусловный* образовано от *условие*
- 2) *доброта* образовано от *добрый*
- 3) *секретничать* образовано от *секретный*
- 4) *мельник* образовано от *молоть*

3) В каком ряду все приведённые слова являются формами одного и того же слова?

- 1) молодой, моложе, более молодой, молодость
- 2) старый, старик, старуха, старушка
- 3) бежать, бегу, бегущий, бег
- 4) утро, про утро, с (самого) утра, об утре

4) В каком ряду все прилагательные образованы суффиксальным способом?

- 1) кошкин, пушкинский, крылатый, молодой
- 2) мышкин, московский, дружеский, толстый
- 3) волчий, разноцветный, радостный, высокий
- 4) заячий, ослепительный, полевой, красноватый

5) Каким способом образован глагол ПРИОБЩИТЬСЯ?

- | | |
|------------------|-------------------------------|
| 1) приставочным | 3) постфиксальным |
| 2) суффиксальным | 4) приставочно-постфиксальным |

6) Какой глагол образован приставочно-постфиксальным способом?

- | | |
|--------------------|----------------|
| 1) дезорганизовать | 3) довериться |
| 2) задержаться | 4) разгореться |

7) Укажите глагол, который образован от прилагательного.

- | | |
|------------|-----------|
| 1) жалить | 3) сесть |
| 2) звучать | 4) клеить |

8) Какой глагол состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания?

- | | |
|--------------|-----------------|
| 1) вгрызался | 3) застеклить |
| 2) надрезал | 4) перекрашиваю |

9) В каком ряду все страдательные причастия прошедшего времени образованы при помощи суффикса -ЕНН-(-ЁНН-)?

- 1) закопч..ый, расстро..ый, завал..ый, распис..ый
- 2) задавл..ый, опроп1..ый, соедин..ый, розд..ый
- 3) разряж..ый, произнес..ые, броп1..ый, разбуж..ый
- 4) вылеч..ый, запороп1..ый, разбавл..ый, закат..ый

3.2.5. Типовые задания для оценки знаний У1,У2,З1, З2, З3, ОК2,ОК3(текущий контроль)

Раздел 5

Проверочная работа №5. Морфология и орфография

Вариант1

1)В каком ряду во всех словах в корне встречается безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) л..гушка, появились, г..ловами, со..бразил
- 2) приведение, под..конник, с.пожки, осм..лел
- 3) уд..ряется, кр..кодил, с.сновые, сн..жок
- 4) нак..нец, заг..ворила, х..лодец, большого

2)В каком ряду все сложные существительные пишутся через дефис?

- 1) плащ(палатка), мусоро(провод), Орехово(Борисово), теле(сериал)
- 2) диван(кровать), вице(премьер), Лос(Анджелес), мать(и)мачеха
- 3) кресло(качалка), Алма(Ата), верти(шейка), иван(да)марья
- 4) урок(лекция), видео(фильм), пресс(конференция), экс(президент)

3)В каком ряду все сложные существительные пишутся слитно?

- 1) авто(мойка), метео(зависимость), электро(шок), перекасти(поле)
- 2) вело(спорт), кино(зал), зоо(парк), зав(уч)
- 3) фото(модель), микро(элементы), экстра(класс), видео(фильм)

4) видео(урок), аэро(порт), кино(сценарий), стоп(кран)

4) В каком ряду во всех словах после Ц пишется буква И?

- 1) ц..рк, эмоц..я, ц..лглёнок, социальный
- 2) ц..стерна, лекц..я, бац..лла, ц.,кнуть
- 3) ц.,нк, порц..я, рационализм, цитата
- 4) ц.,ган, рац..я, классиц..зм, цигейка

5) В каком ряду все прилагательные — качественные?

- 1) яркий, более сильный, короче, похож
- 2) зеленее, дорог, таинственный, медвежий
- 3) ласковый, мамин, бледно-голубой, важнейший
- 4) пушкинский, самый главный, разговорчивый, беловатый

6) В каком словосочетании прилагательное СОБАЧИЙ — качественное?

- 1) собачья конура
- 2) собачий холод
- 3) собачья шерсть
- 4) собачий хвост

7) В каком ряду во всех окончаниях прилагательных пишется одинаковая буква?

- 1) о воздушном змее, о жарк..м лете, в компьютеры..м классе, бабушкин..м пирогом
- 2) под раскидист..м дубом, под ласков..м солнцем, в дождливее дни, ярк..ми воспоминаниями
- 3) на широ..м лугу, на вольн..м просторе, по снегов..й пустыне, в учебн..м процессе
- 4) в дремуч..м лесу, о дальн..м родственнике, перелети..ми птицами, волчь..ми повадками

8) В каком ряду все слова — числительные?

- 1) три, третий, трое, утроить
- 2) пятнадцать, пятнадцатый, от пятнадцати, пятнадцатью
- 3) шесть, шестой, шестеро, шестерёнка
- 4) десять, десятый, десятина, десятка

9) В каком ряду все слова — отрицательные местоимения?

- 1) никто, нисколько, некого, ничего
- 2) ничто, ничей, некто, некий
- 3) нигде, никакой, какого-то, никого
- 4) никогда, нечего, несколько, некоего

10) В каком ряду во всех глаголах в корне пропущена буква О?

- 1) скр..ить, подл..жить, укоротить, об..бщать
- 2) з..ревать, оп..зывать, обг..нять, инф..рмировать
- 3) подг..рело, л..житься, отл..мывать, наст..ять
- 4) вым..кнуть, механизировать, наст..влять, пол..екать (щенка)

11) В каком ряду все выделенные слова являются причастиями?

- 1) стремительно взлетевиший сокол, решение обосновано, писаная красавица
- 2) склоняемые существительные, вытканый золотом, виновные в краже
- 3) мощённая кирпичом, вязанная бабушкой шапочка, карты развешаны
- 4) брошенный из-за угла, дети избалованы родителями, взвесить решение

12) Укажите, в каком наречии на конце пишется буква У.

- 1) издавн..
- 2) без ведом..
- 3) добел..
- 4) без умолк..

13) Укажите, в каком наречии на конце пишется буква О.

- 1) навсегд..
- 2) ничегошеньк..
- 3) потихонечк..
- 4) надолг..

14) В каком предложении НЕТ сочинительных союзов? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) И он любит цитировать песни не стихи не пословицы а именно песни. (А. Алексин)
- 2) Мы спали то есть сестра спала а я лежал с открытыми глазами и думал. (В. Каверин)
- 3) Ни пустоты ни тьмы нам не дано есть всюду свет предвечный и безликий. (И. Бунин)
- 4) Чтобы быть современнику ясным весь настужь распахнут поэт. (А. Ахматова)

Вариант 2

1) В каком ряду во всех словах в корне встречается безударная гласная, непроявляемая ударением?

- 1) к..рандаш, к..рман, результат, к..русель
- 2) св..ркнул, посмотрел, б..гаж, м..бильник
- 3) д..мовой, л..монад, р..ман, ф..нарь
- 4) пол..мать, к..стёр, д..вольно, м..як

2) В каком ряду все сложные существительные пишутся слитно?

- 1) экскурсо(вод), премьер(министр), сороко(ножка), стерео(система)
- 2) поло(тёр), сыро(ежка), видео(ряд), радио(рынок)
- 3) мусоро(провод), вице(адмирал), авиа(модель), нано(технологии)
- 4) энерго(носитель), авто(мобиль), кино(звезда), экс(президент)

3) В каком ряду все сложные существительные пишутся через дефис?

- 1) Орехово(Зуево), диван(кровать), борт(проводник), контр(адмирал)
- 2) Нью(Йорк), кресло(качалка), милли(метр), экс(чемпион)
- 3) ёлки(палки), гори(цвет), кресло(кровать), кофе(машина)
- 4) Переславль(Залесский), плащ(палатка), капитан(лейтенант), стоп(кадр)

4) В каком ряду во всех словах после Ц пишется буква И?

- 1) ц..ркуль, ц..гейка, антрац..т, акц..я
- 2) цивилизация, станц..я, ц..стит, ц..плячий
- 3) ц..нга, авиац..я, бледнолиц..й, нац..я
- 4) ц..фра, ц..ганочка, акац..я, куц..й

5) В каком ряду все прилагательные — качественные?

- 1) странный, холодный, гнедой, грешный
- 2) горький, музыкальный, ветряной, труднейший
- 3) деревянный, высокий, болен, самый высокий
- 4) ручной, старинный, ласковое, ниже

7) В каком словосочетании прилагательное ЗОЛОТОЙ — качественное?

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1) золотое кольцо | 3) золотая монета |
| 2) золотые руки | 4) золотой кулон |

7) В каком ряду во всех окончаниях прилагательных пишется одинаковая буква?

- 1) опавш..м клёном, печальном шумом, золотист..м цветом, вкрадчив..м голосом
- 2) под заледенел..м деревом, за крут..м поворотом, серебрян..м голоском, под душист..м каштаном
- 3) о сказочн..м герое, о летуч..м соединении, о невозвратн..м прошлом, на молод..м жеребце
- 4) о старинном преданье, о везуч..м человеке, о церковном наставлении, в лунн..м свете

8) В каком ряду все слова — числительные?

- 1) четыре, четвёртый, четвёрка, четверо
- 2) семь, семеро, семёрка, седьмой
- 3) сорок, на сорок, о сорока, о сороках
- 4) пятьсот, пятисот, пятьюстами, о пятистах

9) В каком ряду все местоимения — определительные?

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| 1) иной, твой, всех, ваших | 3) любой, нашего, всяческих, никаких |
| 2) другой, своих, которого, такой | 4) всякий, каждый, сам, весь |

10) В каком ряду во всех глаголах в корне пропущена буква А?

- 1) предлагать, укротить, прил..екать, ул..вливать
- 2) к..саться, возл..гать, взм..хнуть, ограничивать
- 3) м..кать, угрожать, м..лярничать, организовать
- 4) выравнивать, предложить, застраховать, выт..чивать

11) В каком ряду все приведённые слова являются причастиями?

- 1) изменённый, намокший, прошедший, живущий
- 2) припоминающий, памятный, затворяющий, гладивший
- 3) валявшийся, вздохнувший, уползая, отражающий
- 4) тающий, оставшийся, глядя, взявшийся

12) Укажите, в каком наречии на конце пишется буква У.

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) без ведом.. | 3) исподтишк.. |
| 2) всухомятк.. | 4) неоткуд.. |

13) Укажите, в каком наречии на конце пишется буква О.

- | | |
|------------|--------------|
| 1) вправ.. | 3) назавтр.. |
| 2) слев.. | 4) изредк.. |

14) В каком предложении есть подчинительные союзы? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Дядя Павел был доктором но уже давно никого не лечил. (В. Каверин)
- 2) О великая вечная армия где не властны слова и рубли..! (Б. Окуджава)
- 3) Я не очень удивилась потому что знала от Андрея что Агния Петровна иногда ездила в Петербург. (В. Каверин)
- 4) Рамы становились всё ближе и ближе и наконец молодой лист коснулся холодного стекла и железа. (В. Гаршин)

Синтаксис и пунктуация

Раздел 6

3.2.5. Типовые задания для оценки знаний У1,У2, З2, З3, ОК2,ОК3(текущий контроль)

Проверочная работа №6 Синтаксис и пунктуация

1 вариант

1)Какому из приведённых ниже предложений НЕ соответствует следующая характеристика: *предложение повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, полное, неосложнённое?*

- 1) Святому братству верен я. (А.С. Пушкин)
- 2) На краткий миг блаженство нам дано. (А.С. Пушкин)
- 3) Его стихов пленительная сладость пройдёт веков завистливую даль. (А.С. Пушкин)
- 4) Под гнётом власти роковой нетерпеливою душой Отчизны внемлем призыванье. (А.С. Пушкин)

2) В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Он разговаривал с ребятами (1) лет по шестнадцати (2) обступившими его (3) со всех сторон (4) и что-то (5) толковавшими (6) наперебой. (В. Каверин)

1) 1, 2, 3, 4, 5, 6

3) 2, 4

2) 3, 4, 5, 6

4) 2

3) Сколько запятых нужно поставить в следующем предложении?

В руках у него была винтовка а за кожаным поясом выглядевшим очень странно на обыкновенном пальто торчал наган. (В. Каверин)

1. **Укажите номера двух сложных предложений.** (Знаки препинания не расставлены.)

1) О стекайте по тайным морщинам слёзы яркие слёзы тяжёлые! (В. Набоков)

2) Может быть именно поэтому чтение «Капитанской дочки» производило тогда такое сладостное такое неизгладимое впечатление, (по Ф. Искандеру)

3) Ты поёшь и песня оголтелая бреговые вяжет повода. (С. Есенин)

4) Звон негромкий из кузни будто там за рекою кто-то трогает гусли осторожной рукою. (Ю. Левитанский)

4) Укажите номер предложения, в котором перед союзом И в сложном предложении запятая ставится. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Виденья прежних лет толпятся предо мной и образ твой меле них как месяц в час ночной между бродящими блистает облаками. (М.Ю. Лермонтов)

2) Я не знаю где мне и на чём остановиться. (Ю. Тынянов)

3) В эту ночь я впервые до конца до последней прожилки понял что такое искусство и какова его возвышающая и вечная сила. (К. Паустовский)

4) Под его монотонное ликованье невольно слипались глаза и голова сама собой опускалась на грудь. (А. Куприн)

5) Выберите правильную характеристику следующего сложноподчинённого предложения.

В девятом часу утра, именно в тот час, когда улицы покрываются идущими в департамент, начинает он давать такие сильные и колючие щелчки без разбор по всем носам, что бедные чиновники решительно не знают, куда девать их. (Н.В. Гоголь)

1) сложноподчинённое предложение с однородным подчинением

2) сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением

3) сложноподчинённое предложение с параллельным и последовательным подчинением

4) сложноподчинённое предложение с однородным и последовательным подчинением

6) Среди приведённых ниже предложений найдите два бессоюзных сложных предложения.

1) Вы совершенно правы, не предполагая во мне враждебных чувств к вам; но если они и были, то давным-давно исчезли... (Б. Зайцев)

2) Он не заслужил света, он заслужил покой. (М. Булгаков)

3) Здесь только он начал собирать мысли, увидел в ясном и настоящем виде своё положение, стал разговаривать с собою уже не отрывисто, но рассудительно и откровенно, как с благоразумным приятелем. (Н.В. Гоголь)

4) Со мною вот что происходит: ко мне мой старый друг не ходит. (Е. Евтушенко)

7) Укажите номера двух предложений, в которых двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении.

1) Думали: нищие мы, нету у нас ничего... (А. Ахматова)

2) Это он всегда любил: знать, видеть. (Б. Зайцев)

3) Я знаю: ты с чистою кровью рождён, ты встал на пороге весёлых времён! (Э. Багрицкий)

4) Тут всё есть, коли нет обмана: и черти, и любовь, и страхи, и цветы. (А.С. Грибоедов)

8) Сколько запятых нужно поставить в следующем предложении?

Когда бы вы знали из какого сора растут стихи не ведая стыда как жёлтый одуванчик у забора как лопухи и лебеда. (А. Ахматова)

9) В приведённом ниже предложении пронумерованы все запятые. Выпишите цифры (или цифру), обозначающие запятые между частями сложноподчинённого предложения.

Дон Кихот, (1) по крайней мере, (2) верил в красоту своей Дульцинеи, (3) а нашего времени Дон Кихоты видят, (4) что их Дульцинея урод, (5) и всё бегут за нею. (Б. Зайцев)

1) 2, 3, 4, 5

3) 1, 2, 4, 5

2) 1, 2, 3, 4

4) 4, 5

Упражнение 1. Определите тип словосочетания.

Банка из-под консервов, плавание под водой, охотничьи рассказы, платье из бархата, старинные нравы, таинственно мерцающие, звали вперёд, пьесы Чехова, Кавказское побережье, никогда не узнаем, мило беседуя, чрезвычайно осторожно, работа по вечерам, хлеб из пшеницы, бесконечно далёкие, довольно точно, третий слева, чай из Индии, жизнь в деревне, цвели пышно, краса долины, сидел покачиваясь, принесли письмо, шёл навстречу, было лето.

2 вариант

1) Какому из приведённых ниже предложений НЕ соответствует следующая характеристика: предложение повествовательное, восклицательное, простое, двусоставное, распространённое, полное, неосложнённое?

1) Так ещё будь бесстрашней! (А. Блок)

2) Как он умён! (А. Блок)

3) И я готов был сделать для него что угодно! (А. Алексин)

4) Как страшно всё! (А. Блок)

2) В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Ребята (1) ходившие (2) в школу «не столько заниматься (3) сколько питаться» (4) как говорил Кораблёв (5) неожиданно оказались в «трудовых отношениях». (В. Каверин)

1) 1, 2, 3, 4, 5

3) 1, 3, 4, 5

2) 1, 4, 5

4) 3, 4, 5

3) Сколько запятых нужно поставить в следующем предложении?

Этот день я помню отлично — солнечный с весенним дождём то набегающим то проходящим. (В. Каверин)

4) Укажите номера двух сложных предложений. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Чёрный ветер речной сутулит попутные плечи упорной тугой волной. (М. Куз-мин)

2) Тени косыми углами побежали на острова пахнет плохими духами скошенная трава. (М. Кузмин)

3) У жизни и смерти ещё не окончены счёты свои. (Б. Окуджава)

4) Чего ж мы уходим когда над землёю бушует весна? (Б. Окуджава)

5) Укажите номер сложносочинённого предложения, в котором перед союзом И запятая НЕ ставится. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Как дельфины плывут ладьи и так радостно солони молодые губы твои. (Н. Гумилёв)

2) Дел было мало и друзья много гуляли и катались. (Ю. Тынянов)

3) Но изгнанник я и за мной следят. (Н. Гумилёв)

4) У Андрея Ивановича слегка затуманилось в голове и на душе стало тепло. (В. Вересаев)

6) Выберите правильную характеристику следующего сложноподчинённого предложения.

Чувствую, что буду счастлив и доволен, только когда вернусь в благодатный край, где я оставил лучшую часть самого себя. (Б. Зайцев)

- 1) сложноподчинённое предложение с однородным подчинением
- 2) сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением
- 3) сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением
- 4) сложноподчинённое предложение с однородным и параллельным подчинением

7) Среди приведённых ниже предложений найдите два бессоюзных сложных предложения.

- 1) Все они красавцы, все они таланты, все они поэты. (Б. Окуджава)
- 2) Кто раз любил, уж не полюбит вновь. (А.С. Пушкин)
- 3) Уля слышала рёв моторов в небе и снова этот визг, но уже более дальний, и всё лежала так, прижавшись к земле. (А. Фадеев)
- 4) Учитесь властвовать собою; не всякий вас, как я, поймёт; к беде неопытность ведёт. (А.С. Пушкин)

8) Укажите номера двух предложений, в которых двоеточие ставится между частями бессоюзного сложного предложения.

- 1) Девочка плачет: шарик улетел. (Б. Окуджава)
- 2) Меж ими всё рождало споры и к размышлению вело: племён минувших договоры, плоды наук, добро и зло, и предрассудки вековые, и гроба тайны роковые. (А.С. Пушкин)
- 3) Погляди в окно: под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит. (А.С. Пушкин)
- 4) Что-то слышится родное в долгих песнях ямщика: то разгулье удалое, то сердечная тоска. (А.С. Пушкин)

9) Сколько запятых нужно поставить в следующем предложении?

Доктор спросил чей багор и старый ненец с неподвижным лицом глубоко изрезанным морщинами как на деревянной скульптуре выступил и сказал что-то по-ненецки. (В. Каверин)

Упражнение 1. Определите тип словосочетания.

Вагон для багажа, воротник из меха, карманные часы, приморские страны, смеяться залиvisto, отнёсся загадочно, шёлковая подкладка, чеховские пьесы, бесконечно далёкие, выдавать замуж, кувшин из глины, стальной цвет, упражнение по орфографии, портфель из кожи, будоражили воображение, назвать сегодня, появилась когда-то, яблоки из Крыма, определить рубежи, весело размахивая, наклонив вперёд, не имели раньше, взаимное расположение, вытереть насухо.

